



Cambridge English  
Exam Preparation Centre



## LICEO STATALE "GIUSEPPE MOSCATI" - GROTTAGLIE

Classico • Scientifico • Linguistico • Scienze Umane • Sc. Umane opz. Economico-Sociale • Scientifico opzione scienze applicate • Scientifico IGCSE

Piazza Regina Margherita, s.n.- 74023 GROTTAGLIE (TA) • Centralino 099.9465165/3 -

C.M. TAPS070008 • C.F. 80017240732

[taps070008@istruzione.it](mailto:taps070008@istruzione.it) • [taps070008@pec.istruzione.it](mailto:taps070008@pec.istruzione.it) • [www.liceomoscati.edu.it](http://www.liceomoscati.edu.it)

## - GROTTAGLIE -



# ESAME DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

**CLASSE V**  
**sezione A**  
**indirizzo-Scienze Applicate**

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

**LA COORDINATRICE**

*Prof.ssa Maria Ines De Pascali*

**LA DIRIGENTE SCOLASTICA**

*Prof.ssa Anna Sturino*

# **Documento del Consiglio di Classe**

**V A s.a.  
15 maggio 2024**

**Anno Scolastico 2023/2024**

Anno scolastico 2023/2024

15 maggio 2024

V A s.a.

## INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

<b>DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 4
<b>PRESENTAZIONE DELLA CLASSE</b>	pag. 4
<b>PROFILO DELLA CLASSE</b>	pag. 5
<b>QUADRO DEL CURRICULUM SCOLASTICO DEI CANDIDATI</b>	pagg. 7-8
<b>VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO</b>	pag. 8
<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'A.S. 2023/2024</b>	pag. 9
<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	pag. 10
<b>ALLEGATO 1</b> – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pagg. 11-40
<b>ALLEGATO 2</b> –Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate in preparazione all'Esame di Stato	pagg. 41- 47
<b>ALLEGATO 3</b> - Griglia di valutazione della prima prova - Griglia di valutazione della seconda prova - Griglia di valutazione del colloquio orale	pagg. 48-53 pagg. 54-55 pag. 56
<b>ALLEGATO 4</b> – Prospetto ore PCTO durante gli aa.ss. 2021/22 e 2022/2023	pagg.57-65
<b>FIRME COMPONENTI IL CONSIGLIO DI CLASSE</b>	pag. 66

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V A scientifico opzione scienze applicate, è composta da 18 alunni, 11 maschi e 7 femmine. Gran parte di essi risiedono nel comune di Grottaglie, altri nei paesi limitrofi, di cui 1 a Carosino e 1 a Monteiasi.

Nel corso del triennio alla classe è stata assicurata la continuità didattica per tutti gli insegnamenti fatta eccezione per l'insegnamento di Informatica, così come si evince dalla tabella riepilogativa sotto evidenziata. Tutti i docenti hanno sempre svolto un intenso lavoro di raccordo al fine di poter consolidare le relazioni sociali e per consentire una crescita educativa e cognitiva il più possibile armonica.

**COORDINATRICE DELLA CLASSE:** prof.ssa: Maria Ines De Pascali

## DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
ANNICCHIARICO Cosimo	Religione	Si	Si	Si
TEBANO Rossana	Lingua e Cultura Straniera Inglese	Si	Si	Si
DE PASCALI Maria Ines	Lingua e Letteratura Italiana	Si	Si	Si
ARGENTINA Fabio	Scienze Naturali	Si	Si	Si
MAGADDINO Gaspare	Scienze Motorie e Sportive	Si	Si	Si
QUARANTA Raffaella	Storia e Filosofia	Si	Si	Si
CARAMIA Antonio	Disegno e Storia dell'Arte	Si	Si	Si
DE FILIPPIS M. Maddalena	Matematica e Fisica	Si	Si	Si
PENNIMPEDE Filomena	Informatica	No	No	Si
GRIMALDI Cosimo	Tutor interno PCTO	Si	Si	//
	Tutor Educazione civica	NO	NO	Si

## PROFILO DELLA CLASSE

### Profilo generale della classe

La classe ha stabilito al proprio interno relazioni corrette e cordiali. Il rispetto del regolamento di Istituto e delle norme che regolano la vita scolastica è sempre stato adeguato. Il rapporto stabilito tra docente-alunno è stato corretto e dialettico nell'osservanza dei rispettivi ruoli e delle rispettive competenze.

La classe ha partecipato con interesse alle diverse iniziative offerte dai docenti e dalla scuola nel contesto del PTOF e ha portato a termine gli impegni intrapresi favorendo l'arricchimento della loro formazione umana e culturale. Le attività educativo-formative della classe sono state fortemente condizionate dalla didattica a distanza del biennio, in quanto alcune abilità e competenze non sono state pienamente sviluppate nei primi due anni e, conseguentemente, nel triennio si sono resi necessari frequenti momenti di recupero e rinforzo.

Inoltre per circa metà della classe l'impegno non è stato costante negli anni e ciò ha influito sulla situazione di partenza che si è rilevata non soddisfacente per molti studenti.

Ad oggi per ciò che concerne il profitto, si distinguono nel gruppo-classe alcuni alunni di sicuro affidamento per conoscenze approfondite e per buone, in qualche caso ottime, capacità critiche, altri che dimostrano impegno e volontà di applicazione discontinui, evidenziando tal volta una certa superficialità nell'approccio con le discipline, infine qualcuno che manifesta delle difficoltà nell'elaborazione dei contenuti e carenze pregresse non del tutto colmate come si evince dai debiti non saldati nel II quadrimestre.

Per gran parte degli alunni comunque la crescita educativa e culturale è indubbia, meno evidente per gli allievi il cui percorso è stato più faticoso per volontà di impegno e per personali difficoltà.

L'attività didattica dei docenti è stata svolta tenendo conto degli interessi e le capacità individuali, infondendo sempre il senso di responsabilità e di interesse per le tematiche affrontate, finalizzando le differenti metodologie di lavoro alla formazione della personalità.

Per quanto riguarda lo svolgimento dei programmi e gli obiettivi raggiunti nelle singole discipline si fa riferimento alle schede disciplinari dei docenti.

La classe ha avuto nel corso del triennio una variazione del numero di alunni come indicato di seguito:

A.S.	N. ALUNNI	INSERIMENTI	TRASFERIMENTI/RITIRI	NON PROMOSSI
2021/2022	22	1	0	0
2022/2023	21	0	1	1
2023/2024	18	0	2	0

Attualmente la composizione della Classe è così definita:

<b>N.</b>	<b>Cognome e Nome</b>	<b>data di nascita</b>	<b>luogo di nascita</b>
1		<b>27/07/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
2		<b>07/03/2005</b>	<b>Taranto</b>
3		<b>12/02/2006</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
4		<b>18/11/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
5		<b>07/12/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
6		<b>07/02/2005</b>	<b>Martina Franca (TA)</b>
7		<b>03/09/2005</b>	<b>Taranto</b>
8		<b>12/01/2006</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
9		<b>02/07/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
10		<b>14/09/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
11		<b>15/02/2006</b>	<b>Bari</b>
12		<b>25/06/2005</b>	<b>Massafra (TA)</b>
13		<b>08/08/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
14		<b>26/05/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
15		<b>31/07/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
16		<b>20/12/2005</b>	<b>Martina Franca (TA)</b>
17		<b>30/09/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>
18		<b>07/12/2005</b>	<b>Grottaglie (TA)</b>

**QUADRO DEL CURRICULUM SCOLASTICO DEI CANDIDATI**

**Media e crediti della classe in III e IV anno scolastico**

		<i>Credito III anno, secondo Allegato A del D.L. n.62/2017</i>		<i>Credito IV anno, secondo Allegato A del D.L. n.62/2017</i>	<i>Totale crediti secondo Allegato A del D.L.. n. 62 /2017</i>
<i>Alunno</i>	<i>Media voti III anno</i>	<i>Credito III anno</i>	<i>Media voti IV anno</i>	<i>Credito. IV anno</i>	<i>Totale crediti</i>
	7.27	10	7.17	10	<b>20</b>
	8.00	10	7.67	11	<b>21</b>
	6.42	8	6.75	10	<b>18</b>
	8.08	11	7.08	10	<b>21</b>
	6.83	9	6.92	10	<b>19</b>
	8.58	11	8.08	12	<b>23</b>
	7.67	10	7.92	11	<b>21</b>
	7.42	10	8.08	11	<b>21</b>
	7.58	10	8.25	11	<b>21</b>
	7.92	10	7.50	11	<b>21</b>
	9.17	12	8.50	12	<b>24</b>
	7.75	10	8.08	11	<b>21</b>
	9.08	12	9.08	13	<b>25</b>
	6.92	9	6.75	10	<b>19</b>
	7.00	8	7.25	10	<b>18</b>
	6.92	9	6.92	10	<b>19</b>
	6.75	9	6.75	10	<b>19</b>
	7.17	10	7.58	11	<b>21</b>

**MEDIA RIPORTATA NEL PRIMO QUADRIMESTRE DEL QUINTO ANNO**

Numero progressivo	Cognome e nome	Media Primo Quadrimestre
1		6.71
2		7.71
3		6.04
4		6.42
5		6.13
6		7.54
7		7.13
8		7.38
9		7.79
10		7.75
11		8.42
12		7.42
13		8.67
14		6.17
15		5.58
16		6.63
17		5.92
18		6.96

**VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**

<b>Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico</b>	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
<b>Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento</b>	<i>Si rimanda alle griglie deliberate dal Collegio dei docenti (07.11.2023) inserite nel PTOF.</i>
<b>Credito scolastico</b>	<i>Vedi fascicolo studenti</i>

In riferimento all'attività di ampliamento dell'offerta formativa si evidenzia quanto segue:

<b>ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE DALLA CLASSE 5ASA NELL'ANNO SCOLASTICO 2023/2024</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>	Visione del film "Io capitano" di Matteo Garrone	Cinema Vittoria Grottaglie	31.10.2023
	Visione del film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi	Cinema Vittoria Grottaglie	24.11.2023
	"Anfitrione" di Plauto	Teatro Monticello Grottaglie	23.02.2024
	Visione del film "Palazzina Laf" di Michele Riondino	Cinema Vittoria Grottaglie	9.04.2024
	Visita didattica alla mostra di Toulouse Lautrec e Giuseppe De Nittis	Museo "Giuseppe De Nittis" Barletta	17.04.2024
<b>Incontri con esperti</b>	Incontro online di educazione alimentare "Dal campo al piatto"	Google meet	26.09.2023
	Incontro di educazione stradale progetto NO CRASH	Aula Magna S. Elia a Grottaglie	25.10.2023
	Conferenza-dibattito sul conflitto israelo-palestinese	Aula Magna S. Elia Grottaglie	18.12.2023
	Giornata internazionale del Rene	Aula Magna S. Elia Grottaglie	11.3.2024 14.03.2024
<b>Orientamento</b>	Partecipazione alla VIII Edizione di ORIENTAPUGLIA	Foggia	12.10.2023
	Visita al centro aerospaziale "GEODESIA"	Matera	23.11.2023
	Incontro online con la "Cultural careAu Pair"	Zoom	13.11.2022
	Incontro online con Marco Di Molfetta, iniziativa UE "Back to School"	Teams	11.12.2023
	Incontro online con lo IED di Milano	Google meet	05.02.2024
	Incontro con Università LUMSA	Aula Magna S. Elia Grottaglie	24.02.2024
	Incontro Università "Aldo Moro"	Università "Aldo Moro" Bari	13.12.2024
	Incontro online con l'Università Sant'Anna di Pisa	Google meet	14.03.2024
	Open Day- Università LUM Giuseppe Degennaro	Bari	05.04.2024
	Incontro online con l'IRSOO di Vinci	Teams	11.05.2024
Orientamento organizzato dal CNI	Salone di Rappresentanza della Provincia di Taranto	27.10.2023	

<b>DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE</b>	
1.	Piano triennale dell'offerta formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento e prospetto ore svolte da ogni alunno
4.	Programmi svolti
5.	Fascicoli personali degli alunni
6.	Verbali consigli di classe e scrutini
7.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico

**Il presente documento sarà immediatamente pubblicato all'albo online sul sito del Liceo Statale "G. Moscati" ed inviato ad ogni singolo alunno tramite registro elettronico**

# **ALLEGATO n. 1**

**CONTENUTI DISCIPLINARI**  
**single materie**  
**e sussidi didattici utilizzati**  
(titolo dei libri di testo, etc.)

# LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Prof.ssa Maria Ines DE PASCALI

## LIBRI DI TESTO

- Letteratura Italiana: Baldi G. et all., Il piacere dei testi, voll. 5, 6, Paravia, Varese 2017 .
- Dante Alighieri, “La Divina Commedia” (Paradiso), a cura di U. Bosco e G. Reggio, Casa editrice Le Monnier Scuola.

## SUSSIDI DIDATTICI

Oltre che dei libri di testo sopra indicati, l’attività didattica si è giovata anche della lettura diretta di brani d’autore, anche in fotocopia e della visione di materiale audiovisivo.

## OBIETTIVI GENERALI

1. Consapevolezza della complessità e specificità del fenomeno letterario come rappresentazione espressiva del reale storico;
2. Conoscenza di autori e testi più rappresentativi della letteratura italiana nella sua articolazione storico-sociale e nelle sue relazioni con le principali manifestazioni artistico-letterarie europee;
3. Padronanza del mezzo linguistico nella ricezione e nella produzione scritta e orale.

## OBIETTIVI DISCIPLINARI

I seguenti obiettivi sono stati fissati in relazione alla programmazione iniziale del Dipartimento di Lettere, nonché a quella del Consiglio di Classe:

1. Conoscenza delle linee fondamentali della tradizione italiana del Novecento in rapporto alla coeva produzione europea;
2. Lettura consapevole e identificazione del significato di un testo letterario, sua collocazione all’interno della produzione dell’autore e del più generale contesto storico di appartenenza;
3. Comprensione della presenza nella storia letteraria di linee di sviluppo originali e di costanti tradizionali;
4. Costruzione di un discorso orale in forma corretta e produzione di testi scritti di diverso tipo (analisi e interpretazione di un testo letterario, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità, saggi brevi, articoli di giornale, temi), sapendo utilizzare il registro formale e i linguaggi specifici;
5. Affinamento delle capacità di lettura autonoma e consapevole di testi di vario genere.

Nel corso dell’anno gli alunni hanno mediamente dimostrato di conoscere le linee fondamentali della tradizione letteraria italiana del Novecento, rivelando anche un potenziamento delle proprie abilità linguistiche. Inoltre, gli alunni più motivati ed impegnati hanno affinato le loro competenze di lettura consapevole e critica, anche sotto il profilo linguistico, dei testi analizzati, denotando, peraltro, adeguate capacità di collocare ed intendere gli stessi testi nella complessiva produzione dei rispettivi autori, nonché in riferimento alle più rilevanti esperienze culturali dei periodi storici coevi e precedenti.

## CONTENUTI SVOLTI: MACRO ARGOMENTI.

L’Ottocento: il Romanticismo. Leopardi.

Naturalismo e Verismo. Verga.

La Scapigliatura.

Tra ‘800 e ‘900. Simbolismo. Decadentismo. Estetismo.

D’Annunzio. Pascoli.

Crepuscolarismo e Futurismo.

Il ‘900. Svevo. Pirandello.

Cinque canti del *Paradiso* dantesco.

#### METODI

L'attività didattica si è fondata prevalentemente su lezioni frontali, incardinate prevalentemente sulla lettura diretta e sull'analisi dei testi letterari; a tale attività didattica gli alunni hanno generalmente partecipato con interesse, stimolando ora il chiarimento, ora l'approfondimento di talune tematiche.

#### TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

Analisi testuale, tema letterario, testo argomentativo, questionari a risposta aperta. Verifica orale nella forma tradizionale dell'interrogazione e verifiche scritte.

#### CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO

L'allievo dimostra di possedere una conoscenza essenziale degli argomenti, corrette competenze espositive, una minima capacità di rielaborazione personale.

#### TEMPI

Ore settimanali di insegnamento: 4

Ore annuali previste: 132

Ore effettivamente svolte al 30 aprile 2024: 101

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi generali e specifici della disciplina sono stati complessivamente raggiunti, con risultati diversificati per i singoli allievi.

La Docente  
*Prof.ssa Maria Ines DE PASCALI*

# MATEMATICA

Prof.ssa Maria Maddalena De Filippis

**LIBRI DI TESTO:** Massimo Bergamini Graziella Barozzi Anna Trifone  
Matematica.blu 2.0 Terza edizione volumi 4 e 5  
Zanichelli

## SUSSIDI DIDATTICI

Libro di testo, dispense predisposte dalla docente, utilizzo di testi e strumenti informatici e uso di calcolatrici scientifiche e grafiche.

## OBIETTIVI GENERALI

- Abitudine alla razionalità
- Attitudine alla ricerca
- Padronanza concettuale e consapevolezza delle procedure seguite
- Capacità di esprimersi in modo chiaro

## OBIETTIVI SPECIFICI

Lo studente, oltre ad aver interiorizzato i contenuti del programma, è in grado di:

- comprendere il linguaggio specifico della matematica e il suo uso corretto, per un'esposizione rigorosa;
- utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo studiate;
- riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite;
- acquisire competenza linguistica, mediante l'uso di una terminologia appropriata;
- avere padronanza dell'uso dei simboli.

## CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI.

I contenuti svolti alla data del 13 maggio 2024 sono:

Insiemi numerici e funzioni. Funzioni e Limiti. Funzioni e continuità. Infinitesimi e infiniti. Asintoti. Funzioni e Derivate. Teoremi sulle funzioni integrabili. Massimi e minimi. Concavità e convessità. Flessi. Lo studio di una funzione. Grafico di una funzione. Integrazione indefinita. Metodi di integrazione. Integrazione definita. Elementi di geometria analitica nello spazio.

## METODI

Per attuare gli obiettivi programmati è stata adottata una metodologia atta a stimolare la partecipazione consapevole degli allievi ai processi di apprendimento, in modo da suscitare il loro interesse e promuovere metodi di studio attivi. L'insegnamento è stato condotto per problemi, portando l'alunno a scoprire le relazioni matematiche che sottostanno a ciascun problema e, quindi, a collegare razionalmente e a sistemare progressivamente le nozioni teoriche che avrà via via appreso. Le nozioni più astratte non sono state proposte a priori, ma si sono fatte scaturire come sintesi di situazioni incontrate in vari settori. La trattazione teorica dei contenuti è stata accompagnata da numerosi esercizi volti a rafforzare la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati e le capacità di rielaborazione dei concetti appresi, di scegliere i procedimenti più adatti e di applicare strategie risolutive.

## **TEMPI**

Ore settimanali di insegnamento: 4

Ore svolte al 13-05-2024: 114

Ore previste 142

## **SPAZI**

Aula e laboratorio di informatica

## **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Sono state adottate le seguenti tipologie di prove di verifica:

1. quesiti di tipo diverso costituiti da esercizi applicativi,
2. problemi nei quali progettare il procedimento risolutivo
3. quesiti che richiedono una dimostrazione
4. interrogazioni orali ed individuali.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione è stata sempre motivata e trasparente, in modo che l'alunno prendesse coscienza delle proprie capacità e potenzialità, dei propri errori e dei limiti della sua preparazione e si potessero gratificare gli alunni più promettenti e spronare quelli in difficoltà.

La valutazione ha tenuto conto dell'interesse, della partecipazione al dialogo educativo, dell'impegno nello studio, della conoscenza dei contenuti, dell'efficacia con cui gli alunni sanno usare gli strumenti operativi, dei progressi compiuti, della capacità di collegare le conoscenze acquisite, della precisione del linguaggio espositivo (con particolare riguardo all'uso di termini e simboli appropriati), del rigore logico, dell'autonomia e dell'originalità nell'affrontare e risolvere i problemi, dell'apporto personale al lavoro comune e della crescita logico-critica.

La valutazione ha tenuto conto dei criteri indicate nelle griglie riportate nel PTOF.

## **CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO**

**COMPETENZE:** Sa effettuare analisi corrette, ma non approfondite. Se guidato, sa effettuare semplici valutazioni.

**ABILITA':** Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con un linguaggio semplice, ma corretto.

**CONOSCENZE:** Corrette, ma non approfondite.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Le attività educativo-formative della classe sono state fortemente condizionate dalla didattica a distanza del biennio, in quanto alcune abilità e competenze non sono state pienamente sviluppate nei primi due anni e, conseguentemente, nel triennio si sono resi necessari frequenti momenti di recupero e rinforzo.

Inoltre per circa metà della classe negli anni l'impegno non è stato costante; all'inizio di questo anno scolastico tutto questo ha determinato una situazione di partenza non soddisfacente per molti studenti,

solo alcuni dimostravano di aver acquisito in modo soddisfacente le competenze necessarie per affrontare in modo appropriato i contenuti dell'ultimo anno.

Gli alunni si sono differenziati per impegno, interesse e capacità logico-intuitive.

Un piccolo gruppo possiede buone e in alcuni casi ottime capacità di rielaborazione ed approfondimento, ha fatto fronte agli impegni, ha rispettato le scadenze ed eseguito in modo regolare le esercitazioni assegnate, registrando così un buon o ottimo livello di preparazione: conoscenze complete e orientamento sistematico con attivazione di percorsi individuali, buone abilità nel costruire ragionamenti organici ed approfonditi concettualmente e linguisticamente, apprezzabili competenze nel mettere autonomamente in relazione tra loro i concetti acquisiti.

La maggior parte della classe ha mostrato impegno e volontà di applicazione discontinui, non adeguati alle richieste, evidenziando superficialità nell'approccio con la disciplina: questi studenti sono stati più recettivi che propositivi durante le lezioni e hanno pertanto acquisito una preparazione appena sufficiente.

Vi è infine qualche studente che presenta una preparazione non sufficiente e ha evidenziato difficoltà nell'applicazione dei contenuti.

La docente

*prof.ssa* **Maria Maddalena DE FILIPPIS**

# FISICA

Prof.ssa Maria Maddalena De Filippis

**LIBRI DI TESTO:** James S. Walker

IL WALKER Corso di Fisica volumi 2 e 3

Pearson

## SUSSIDI DIDATTICI

Libro di testo, dispense predisposte dalla docente e uso di calcolatrici scientifiche e grafiche.

## OBIETTIVI GENERALI

Favorire:

- La comprensione critica del mondo naturale
- Attitudine alla ricerca
- Costruire una solida base per la costruzione di una professionalità polivalente

## OBIETTIVI SPECIFICI

Lo studente, oltre ad aver interiorizzato i contenuti del programma, è in grado di:

- comprendere il linguaggio formale specifico della fisica, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione dei fenomeni osservati in natura;
- acquisire la consapevolezza del valore conoscitivo della disciplina e del nesso tra lo sviluppo della conoscenza scientifica ed il contesto storico e filosofico in cui essa si è sviluppata;
- osservare e identificare fenomeni, quindi formulare ipotesi utilizzando modelli, analogie e leggi;
- riconoscere le condizioni di validità delle leggi e delle teorie e le ragioni che hanno portato alla loro costruzione.
- formalizzare un problema di fisica e risolverlo utilizzando gli strumenti matematici;
- ragionare sui fenomeni naturali operando una corretta scelta delle variabili significative ed un'analisi critica dei dati raccolti;
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici nelle attività di studio e di approfondimento.

## CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI.

I contenuti svolti alla data del 13 maggio 2024 sono:

La corrente e i circuiti in corrente continua. Fenomeni magnetici fondamentali. Il campo magnetico. L'induzione elettromagnetica. Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche. Introduzione alla relatività ristretta.

## METODI

La metodologia dell'insegnamento della fisica si è basata sui seguenti momenti interdipendenti:

1. l'elaborazione teorica che, a partire dalla formulazione di alcune leggi, ipotesi e principi, ha gradualmente portato l'alunno a comprendere come si possa interpretare e classificare un'ampia classe di fatti empirici e avanzare possibili previsioni;
2. l'applicazione dei contenuti acquisiti attraverso esercizi scritti ed orali, non intesi come pura e semplice applicazione di formule, ma come un'analisi di un particolare fenomeno studiato e come strumento idoneo ad educare gli studenti a giustificare logicamente le varie fasi del processo di risoluzione.

### **TEMPI**

Ore settimanali di insegnamento: 3

Ore svolte al 13-05-2024: 87

Ore previste 99

### **SPAZI**

Aula e laboratorio di informatica

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Sono state adottate le seguenti tipologie di prove di verifica:

5. quesiti di tipo diverso costituiti da esercizi applicativi,
6. problemi nei quali progettare il procedimento risolutivo
7. quesiti che richiedono una dimostrazione
8. interrogazioni orali ed individuali.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione è stata sempre motivata e trasparente, in modo che l'alunno prendesse coscienza delle proprie capacità e potenzialità, dei propri errori e dei limiti della sua preparazione e si potessero gratificare gli alunni più promettenti e spronare quelli in difficoltà.

La valutazione ha tenuto conto dell'interesse, della partecipazione al dialogo educativo, dell'impegno nello studio, della conoscenza dei contenuti, dell'efficacia con cui gli alunni sanno usare gli strumenti operativi, dei progressi compiuti, della capacità di collegare le conoscenze acquisite, della precisione del linguaggio espositivo (con particolare riguardo all'uso di termini e simboli appropriati), del rigore logico, dell'autonomia e dell'originalità nell'affrontare e risolvere i problemi, dell'apporto personale al lavoro comune e della crescita logico-critica.

La valutazione ha tenuto conto dei criteri indicate nelle griglie riportate nel PTOF.

### **CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO**

**COMPETENZE:** Sa effettuare analisi corrette, ma non approfondite. Se guidato, sa effettuare semplici valutazioni.

**ABILITA':** Applica le conoscenze in compiti semplici anche se con imprecisioni. Si esprime con un linguaggio semplice, ma corretto.

**CONOSCENZE:** Corrette, ma non approfondite.

## **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Le attività educativo-formative della classe sono state fortemente condizionate dalla didattica a distanza del biennio. La docente ha seguito la classe solo nel triennio. All'inizio del terzo anno gli alunni avevano una preparazione in fisica completamente insufficiente: conoscenze frammentarie e superficiali, abilità e competenze non sviluppate; conseguentemente, nel triennio si sono resi necessari frequenti momenti di recupero e rinforzo, con la conseguenza che il programma si è svolto lentamente e non è stato completato.

Inoltre nel triennio l'impegno non è stato costante; all'inizio di questo anno scolastico tutto questo ha determinato una situazione di partenza non soddisfacente per molti studenti, solo alcuni dimostravano di aver acquisito in modo soddisfacente le competenze necessarie per affrontare in modo appropriato i contenuti dell'ultimo anno.

Gli alunni si sono differenziati per impegno, interesse e capacità logico-intuitive.

Un piccolo gruppo possiede buone e in alcuni casi ottime capacità di rielaborazione ed approfondimento, ha fatto fronte agli impegni, ha rispettato le scadenze ed eseguito in modo regolare le esercitazioni assegnate, registrando così un buon/ottimo livello di preparazione: conoscenze complete e orientamento sistematico con attivazione di percorsi individuali, buone abilità nel costruire ragionamenti organici ed approfonditi concettualmente e linguisticamente, apprezzabili competenze nel mettere autonomamente in relazione tra loro i concetti acquisiti.

La maggior parte della classe ha mostrato impegno e volontà di applicazione discontinui, non adeguati alle richieste, evidenziando superficialità nell'approccio con la disciplina: questi studenti sono stati più recettivi che propositivi durante le lezioni e hanno pertanto acquisito una preparazione appena sufficiente.

Vi è infine qualche studente che presenta una preparazione non sufficiente e ha evidenziato difficoltà nell'applicazione dei contenuti.

La docente

*prof.ssa* **Maria Maddalena DE FILIPPIS**

# FILOSOFIA

Prof.ssa **Raffaella Quaranta**

**LIBRI DI TESTO:** N.Abbagnano-G.Fornero, *I nodi del pensiero 3*, Edizioni Pearson Paravia, Milano-Torino, 2017.

**SUSSIDI DIDATTICI:** Video doc, Saggi estrapolati dai classici del pensiero.

## OBIETTIVI GENERALI

Grazie alla conoscenza degli autori e delle tematiche filosofiche trattate, lo studente ha sviluppato la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi, anche in forma scritta, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

## OBIETTIVI SPECIFICI:

- Saper individuare e utilizzare i nessi logici di identità, differenza, successione, inferenza deduttiva e induttiva, causalità ecc. all'interno dei singoli argomenti trattati;  
Confrontare teorie e interpretazioni filosofiche contemporanee diverse in relazione allo stesso problema teorico;
- Avvalorare il proprio discorso con opportuni riferimenti, anche testuali;
- Saper ricostruire sequenze processuali;
- Costruire rappresentazioni dei concetti e delle loro relazioni teoriche e storiche;  
Saper affrontare autonomamente, con cognizione di causa e strumenti interpretativi adeguati, la lettura di brani scelti e/o di un 'classico' della filosofia contemporanea;
- Tradurre in linguaggi diversi e da linguaggi diversi le proprie osservazioni e riflessioni;
- Saper ricostruire sequenze processuali evolutive, rispetto ad un problema dato all'interno di un certo orizzonte di pensiero.

## CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI.

Ottocento: l'Idealismo tedesco con Hegel

I grandi contestatori del sistema hegeliano:

Schopenhauer

Kierkegaard

I "materialismi" (determinismi)

Feuerbach: materialismo biologico (novembre: 3 ore)

Marx: materialismo storico (novembre: 7 ore)

Freud; materialismo psichico:

Nietzsche: primo perfetto nichilista d'Europa

Il quadro culturale dell'epoca dovrà essere completato con l'esame del Positivismo e delle varie reazioni e discussioni che esso suscita (Comte e Darwinismo sociale).

## METODI

Lezione frontale, disputatio guidata, proiezioni video

## TEMPI

Ore settimanali di insegnamento: 2

Ore svolte al 07-05-2024: 56 ore

Ore previste: Monte ore annuale n. 66

**SPAZI:** Aula Quinta A

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE:** Verifiche orali  
I criteri di valutazione delle competenze sono state quelle concordate in Dipartimento ed esplicitate nel PTOF di istituto.

**CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO:**

Conoscenze di base prevalentemente corrette, ma non articolate.

- Rispondenza alle richieste sia pure in modo meccanico;
- Guidato si orienta nel tempo e nello spazio;
- Analisi e sintesi con alcune imperfezioni e forma espositiva piuttosto corretta con utilizzo dei termini fondamentali del lessico disciplinare;
- Qualche capacità di collegamento intradisciplinare pur all'interno di un percorso guidato.

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Gli obiettivi generali e specifici della disciplina sono stati complessivamente raggiunti, con risultati diversificati per i singoli allievi.

La docente

*Prof.ssa Raffaella Quaranta*

# STORIA

Prof.ssa **Raffaella Quaranta**

**LIBRI DI TESTO:** G.Gentile – L.Ronga, *Millennium Focus*, Editrice La Scuola, Milano, 2017

**SUSSIDI DIDATTICI:** Video doc RAI STORIA, Istituto LUCE, Carte geopolitiche.

## **OBIETTIVI GENERALI**

- Saper analizzare le situazioni storiche studiate, collegandole con il contesto più generale, ordinandole in sequenze temporali, individuandone gli elementi caratterizzanti;
- Saper orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società in rapporto alla produzione culturale;
- Aver maturato, anche in relazione con le attività svolte dalle istituzioni scolastiche, le necessarie competenze per una vita civile attiva e responsabile.

## **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Saper individuare relazioni tra l'evoluzione scientifica e tecnologica, il contesto socio-economico, riconoscere il ruolo dell'interpretazione nelle principali questioni storiografiche;
- Comprendere la genesi storica di alcuni dei problemi del proprio tempo;
- Saper utilizzare, nell'ambito della disciplina, testi e nuove tecnologie dell'informazione-comunicazione per studiare, fare ricerca specifica, comunicare in modo chiaro e corretto;
- Essere in grado di utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare;
- Individuare rapporti politici e i modelli di sviluppo;
- Distinguere le tipologie di fonti proprie della Storia del Novecento;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici al fine di individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili di tipo demografico, sociale e culturale.

## **CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI.**

- Imperialismo e La prima guerra mondiale;
- La Rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin;
- La crisi del dopoguerra;
- Il Fascismo;
- La crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel Mondo;
- Il Nazismo;
- L'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della Democrazia repubblicana
- Il quadro storico del secondo Novecento sarà costruito, in linea di massima, attorno a tre linee fondamentali;
- dalla "Guerra fredda" alle svolte di fine Novecento: l'ONU, la questione tedesca, i due blocchi, l'età di Kruscev e Kennedy, il crollo del sistema sovietico.

## **METODI:**

- Lezione frontale;
- Lezione dialogata;

- Intermezzi di Video Doc attraverso canali ufficiali di riproduzione (RAI STORIA, Istituto Luce...);
- Condivisione carte politiche che riproducono strategie belliche in rapporto alla Storia militare, condivisione di carte geopolitiche in seguito alle macro trasformazioni;
- Lettura di saggi storiografici su Fascismo e Nazismo.

**TEMPI:**

Ore settimanali di insegnamento: 2

Ore svolte al 04-05-2024: 48 ore

Ore previste: Monte ore annuale previsto n. 66 ore

**SPAZI:** Classe e classe virtuale

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:** Verifiche orali

I criteri di valutazione delle competenze sono state quelle concordate in Dipartimento ed esplicitate nel PTOF di istituto.

**CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO:**

Conosce gli eventi storici nelle linee essenziali. Stabilisce solo le principali relazioni di causa/effetto.  
 Conosce i fondamenti delle istituzioni della vita sociale, civile e politica nelle linee essenziali.  
 Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo accettabile.

**OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Gli obiettivi generali e specifici della disciplina sono stati complessivamente raggiunti, con risultati diversificati per i singoli allievi

La docente

*Prof.ssa* **Raffaela Quaranta**

**Programma svolto nell'anno scolastico**  
**2023/2024 Classe 5 sa del Liceo "G. Moscati"**  
**di Grottaglie (TA)**

**Materia:** Scienze Motorie e Sportive

**Docente:** Gaspare Magaddino

**Libro di testo:** "Il corpo e il suo linguaggio"

***Obiettivi disciplinari :***

***Rielaborazione degli schemi motori di base e le capacità coordinative***

- Esercizi individuali e di scioltezza articolare, a corpo libero e con piccoli attrezzi;
- Circuiti e percorsi;
- Esercizi in situazione dinamica;
- Esercizi con la corda;
- Camminare, rotolare, correre.

***Capacità condizionali***

- Esercizi di resistenza;
- Esercizi di potenziamento a carico naturale;
- Esercizi di stretching (allungamento);
- Esercizi con la corda;
- Giochi dinamici;
- Esercizi di isometria.

***Sport di squadra e individuali***

Attività sportive svolte in presenza al campo d'atletica e presso il palazzetto dello sport "Marinelli"

- Test di Cooper;
- Salto in alto e in lungo;
- Corsa veloce;

- Pliometria ( salita e discesa dei gradoni);
- Resistenza;
- Pallavolo, Basket e Calcetto;
- Fondamentali individuali e di squadra;
- Regole e principi fondamentali del regolamento;

### Educazione alla salute e Benessere

- Come alimentarsi in maniera sana è corretta;
- La Ginnastica Funzionale e Isometrica;
- L'alimentazione dello sportivo;
- Il sistema muscolare, con particolare riguardo agli arti inferiori;
- Le Capacità Coordinative e Condizionali;
- I Sistemi Energetici;
- Il Sistema Cardiocircolatorio;
- Il Sistema Respiratorio;
- Il Sistema Nervoso;
- Il sistema scheletrico;
- Nozioni di igiene e di prevenzione;
- L'alimentazione dello sportivo;
- Le dinamiche di gruppo
- Lo sport e l'ambiente;
- Sport e doping, tabagismo e alcol;
- L'importanza della pratica sportiva nell'adolescenza;
- Il valore formativo dello sport;
- Il fair play;
- Gli aspetti negativi dello sport;
- Il ruolo dello sport nella disabilità;
- I disturbi alimentari: l'anoressia, la bulimia, l'obesità;
- Alterazioni della postura e altri paramorfismi;
- Le dipendenze uccidono.

### Metodo e Strumenti

Lavori individuali pratici:

Presentazione del gesto, da quello più semplice, a quello più complesso.

Lezione frontale

Gli strumenti utilizzati: libro di testo, palestra (attrezzi e palloni)

### Tempi

Ore di lezione settimanali: 2

Ore di lezione annuali: 66

### Verifica e Valutazione

Sono stati adottati come strumenti di verifica: test psicomotori, ricerche e approfondimenti inerenti gli argomenti trattati, osservazione attenta e costante della partecipazione fattiva degli alunni.

La valutazione è scaturita in base alla volontà e all'impegno dimostrato da ogni singolo alunno e dai risultati ottenuti, partendo dalla valutazione delle capacità di base.

Grottaglie , 23/04/2024

Il Docente

***Prof. Gaspare Magaddino***

## SCHEDA DISCIPLINARE

### EDUCAZIONE CIVICA 5°A s.a. a.s. 2023.24

*Prof. Grimaldi Cosimo* – Coordinatore attività PCTO

#### LIBRI DI TESTO

Materiale fornito dai docenti.

#### SUSSIDI DIDATTICI

Materiale fornito dal docente su classroom, strumenti informatici, visione di filmati e documentari, YouTube, Videolezioni su Meet,

#### OBIETTIVI GENERALI

- L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
- L'educazione civica sviluppa la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione Europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona (Legge 92 del 20/08/2019).

#### OBIETTIVI SPECIFICI

- acquisire conoscenze sui temi trattati e promuovere abilità, sensibilizzando gli allievi ai temi della legalità, del rispetto delle regole, della tutela di se stessi e del mondo circostante;
- sviluppare senso critico, vagliando fonti, notizie, documenti;
- esporre e argomentare tematiche sul senso civico in tutti i suoi aspetti con proprietà di linguaggio, facendo uso del lessico specifico;
- tradurre le conoscenze in azioni virtuose: dal conoscere all'agire, manifestando consapevolezza di quanto appreso e concretizzandolo attivamente nel quotidiano.

#### OBIETTIVI RAGGIUNTI

- Gli alunni hanno dimostrato di aver raggiunto mediamente gli obiettivi prefissati. La classe complessivamente durante l'anno ha manifestato interesse e applicazione I livelli di preparazione raggiunti sono nella media buoni e diversificati in base alle capacità di analisi, di sintesi e di organizzazione personale nonché all'impegno profuso.

#### CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI

##### 1. COSTITUZIONE

Il diritto come metodo di disciplina dei rapporti sociali. La norma. I soggetti e gli oggetti del diritto.

Le fonti del diritto. La Costituzione: introduzione, caratteristiche, i principi fondamentali (art.1-12). Forme di stato e di governo. Lo Stato e gli elementi costitutivi. L'Ordinamento dello Stato. Il Presidente della Repubblica. Il Parlamento. Il Governo. La Magistratura. La Corte Costituzionale.

##### 2. SOSTENIBILITA'

L'attività economica. La tutela dell'ambiente e del nostro patrimonio storico artistico. L'economia sostenibile. Crisi internazionale. Unione Europea e organismi internazionali.

La sicurezza alimentare. Sostenibilità energetica. Il mercato in economia. Prevenzione e primo soccorso. Ridurre le disuguaglianze. Parità di genere.

Attività esterne: prevenzione e sicurezza presso i vigili del fuoco di Taranto, progetto: dal campo al piatto, progetto: no crash, conferenza conflitto Israele-Palestinese.

##### 3. CITTADINANZA DIGITALE:

Educazione e sicurezza digitale

#### METODI

Lezione frontale, lezione dialogata, analisi di casi, ricerche e lavori di gruppo, analisi del proprio vissuto, confronto e discussione.

#### TEMPI:

**Ore settimanali** di insegnamento: n. 1 in media, **ore Compresenza** svolte: n. 41 al 23/04/24

**TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:** Questionari

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

I parametri di riferimento per i momenti di verifica sono stati: conoscenza, comprensione, analisi e valutazione così come previsto dalla programmazione.

**CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO**

L'allievo deve dimostrare di possedere una conoscenza essenziale degli argomenti, corrette competenze espositive, una minima abilità di rielaborazione personale.

Il docente  
*Prof. Grimaldi Cosimo*

# RELIGIONE

Prof. Cosimo ANNICCHIARICO

**CLASSE:** 5A Liceo Scienze applicate A.S.: 2023/2024

**LIBRO DI TESTO:** ANDREA PORCARELLI - MARCO TIBALDI, *La sabbia e le stelle*, SEI  
Torino

**SUSSIDI DIDATTICI:** - Alcune lettere encicliche da Papa Giovanni XXIII a Papa Francesco - Documenti del Concilio Vaticano II  
- Lettura di brani di altri documenti della Chiesa  
- Documenti vari  
- Bibbia  
- Riviste  
- Computer, internet, presentazioni, documentari...

**OBIETTIVI GENERALI:** Essere capaci di individuare gli interrogativi che attraversano la cultura contemporanea e capire le vie da seguire per apportarvi adeguate risposte.

**OBIETTIVI SPECIFICI:**

- Capacità di ascolto, di analisi dei testi e loro comprensione; capacità di elaborazione e di espressione finalizzata alla costruzione di un proprio patrimonio culturale.
- Acquisire una visione esatta di che cosa significa e comporta orientare cristianamente l'esistenza nei diversi ambiti dell'agire umano: lavoro, politica, famiglia, comunità ecclesiale.
- Conoscere i contenuti fondamentali della dottrina sociale della Chiesa in funzione della promozione umana a livello universale.
- Acquisire una esatta comprensione degli ambiti specifici del progresso della scienza, della cultura e della fede.
- Conoscere i nuovi interrogativi morali che nascono con il progresso della

scienza. **CONTENUTI SVOLTI - MACROARGOMENTI:**

- Coscienza e morale.
- Libertà e responsabilità. Norma e autorità.
- Dialogo interreligioso
- Il concetto di amore. Matrimonio e famiglia.
- Linee essenziali di bioetica. Etica e progresso scientifico.
- Le linee guida della dottrina sociale della Chiesa.

**METODI:** - Lezione frontale

- Dialogo e confronto con l'insegnante.
- Lavori di gruppo.

**TEMPI:** Ore settimanali: 1

Ore previste: 29

Ore svolte al 15 maggio: 26

**SPAZI:** Aula scolastica

#### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:**

- Colloquio con il docente (uno/due per quadrimestre);
- Relazione personale o di gruppo scritta e/o orale o in formato digitale su argomenti monografici con personali valutazioni critiche.
- Criteri di valutazione contenuti nel PTOF d'Istituto

#### **CRITERIO DI SUFFICIENZA:**

Conoscenza delle linee essenziali dei contenuti e minima capacità di elaborazione personale.

#### **OSSERVAZIONI DIDATTICHE E OBIETTIVI RAGGIUNTI**

Si è cercato di rendere gli alunni attori principali del percorso didattico condividendo con loro innanzitutto i contenuti da svolgere e in seguito coinvolgendoli nella preparazione dei singoli argomenti. Dopo una prima indispensabile fase introduttiva curata dall'insegnante per impostare correttamente i contenuti dell'intero percorso formativo, gli alunni, singolarmente o in gruppo, hanno trattato le diverse tematiche concordate con il docente. Ciò ha richiesto non solo alcuni indispensabili prerequisiti, quali l'abilità di saper indagare, ricercare, analizzare, sintetizzare, elaborare, esporre, riflettere, ma anche lo sviluppo di altre capacità come il saper ascoltare, dialogare, confrontarsi, rispettare le opinioni, mediare. La classe ha risposto in modo positivo e costruttivo. Dato che si è data più rilevanza a far acquisire un metodo valido, per poter affrontare con consapevolezza e criticità le problematiche etiche e religiose, rispetto alla mera conoscenza nozionistica dei singoli argomenti, i percorsi di compensazione si sono resi necessari solo nel caso in cui si rilevavano mancanza di conoscenze essenziali per la trattazione dei singoli argomenti e sono stati attuati attraverso lezioni frontali.

Grottaglie, 15 maggio 2024

L'insegnante Prof. *Cosimo Annicchiarico*

# LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof.ssa Rossana Tebano

## LIBRI DI TESTO

- “Amazing minds” –Vol. unico
- SUSSIDI DIDATTICI
- Testo in adozione
- Altri testi e fotocopie, LIM

## OBIETTIVI GENERALI

Gli obiettivi generali dell'insegnamento della lingua straniera si inseriscono nel quadro complessivo dell'educazione e possono essere considerati dal punto di vista del: saper leggere (existential competence); sapere (declarative knowledge); saper fare (skills and know-how); saper apprendere (ability to learn). Tutte le innovazioni relative all'autonomia, all'utilizzo di nuove tecnologie e alle sperimentazioni didattiche, nella prospettiva di promuovere una crescita dell'apprendimento linguistico, vanno in questa direzione. Infatti, l'evoluzione continua dell'educazione linguistica e le tendenze generali europee si basano sulle relative finalità che hanno per oggetto: la formazione della persona (obiettivi formativi); l'acquisizione di competenze (obiettivi cognitivi); l'acquisizione di abilità (obiettivi pratico-strumentali).

## OBIETTIVI SPECIFICI

Una corretta integrazione fra conoscenze, competenze e capacità permetterà il raggiungimento di un livello di comunicazione adeguato ed accettabile. Ci si propone di sviluppare una competenza comunicativa di base tale da permettere allo studente il raggiungimento di un livello intermedio di conoscenza della lingua inglese e di abilità operative a livello di: 1. comprensione di testi orali e scritti in modo graduale e progressivo; 2. produzione, in modo efficace ed adeguato all'intento comunicativo, di espressioni, frasi per iscritto- appropriate al contesto; 3. interazione attraverso la comunicazione orale in modo diretto e spontaneo in vari ambiti; 4. apprendimento consapevole e competenza in termini di contenuti linguistici; 5. strategie di riflessione sui contenuti linguistici.

## CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI

### Contents:

#### Romanticism: W. Wordsworth, G. G. Byron and J. Keats

“Daffodils” (w: Wordsworth)

“The solitary reaper” (W. Wordsworth)

“Once more upon the waters” (G. G. Byron)

“Ode on a recian Urn” (j: Keats)

#### The Victorian Age: historical, social and cultural background

The Victorian novel: C. Dickens

Life and features

“Oliver Twist”: plot

“Oliver wants some more” (extract)

The Pre-Raphaelite Brotherhood

Aestheticism

Wilde –life and features  
The dandy

### **METODI**

Nella definizione contenuti si è seguita la programmazione didattica formulata all’inizio dell’anno scolastico.

Le lezioni sono state organizzate con l’ausilio di supporti digitali e lezione frontale. Per quanto riguarda gli strumenti, sono stati utilizzati, oltre al libro di testo, testi della docente, fotocopie, la LIM.

### **TEMPI**

Ore settimanali di insegnamento: 3

Ore svolte al 07-05-2024:77

Ore previste: 99

### **SPAZI**

**Attività in aula**

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA**

Per ogni quadrimestre sono state svolte due prove scritte e due prove orali.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Per la verifica sommativa i criteri di valutazione hanno riguardato la capacità dello studente di argomentare, rielaborare e rendere chiaro e comprensibile con l’utilizzo di un lessico e delle strutture grammaticali appropriate, la propria conoscenza globale degli aspetti politici, sociali e culturali del paese di cui si è studiata la lingua attraverso la conoscenza e la comprensione di autori e opere letterarie.

### **CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO**

Si è sempre tenuto conto della griglia di valutazione del PTOF. Il livello della classe è in generale complessivamente sufficiente, ma ci sono alcuni studenti che presentano ancora difficoltà ad esprimersi in lingua orale e scritta.

La docente

*Prof. Rossana Tebano*

# **INFORMATICA**

*Prof.ssa Filomena PENNIMPEDE*

## **LIBRO DI TESTO**

Infotools. Competenze digitali. Per il secondo biennio delle Scuole superiori. Agostino Lorenzi, Massimo Govoni – Atlas

## **SUSSIDI DIDATTICI**

Libro di testo, altri testi, laboratorio di informatica, LIM, strumenti informatici, videoproiettore, Google Classroom, registro elettronico Argo Didup, programmi per videoscrittura (Microsoft Word, Open Office, Google documenti) e per presentazioni digitali (Google presentazioni, Microsoft Power Point, ecc), piattaforme di visualizzazione in rete di contenuti multimediali (YouTube).

## **OBIETTIVI GENERALI**

- Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate
- Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

## **OBIETTIVI SPECIFICI**

- Acquisire concetti di archivi di dati, file di testo e istruzioni di apertura, chiusura, lettura e scrittura di file di dati. Essere in grado di distinguere l'accesso sequenziale e diretto e comprendere le operazioni sui file di dati.
- Conoscere la struttura di un record, i concetti di campo e chiave e i file di record.
- Familiarizzare con le caratteristiche di una base di dati, il modello relazionale e i modelli concettuale e logico dei dati.
- Essere in grado di creare e gestire una base di dati utilizzando Access.
- Conoscere i comandi per definire e manipolare le tabelle, eseguire interrogazioni e utilizzare funzioni di aggregazione, ordinamento e raggruppamento.
- Conoscere i concetti di cifratura e crittoanalisi, distinguere tra crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica.
- Riconoscere le reti di computer, i diversi mezzi di trasmissione e topologia.

## **CONTENUTI SVOLTI: MACROARGOMENTI**

- Programmazione orientata agli oggetti
- File di dati
- Basi di dati
- Tecniche crittografiche
- Le reti (da svolgere)

## **METODI**

Lezione frontale e dialogata, attività laboratoriale, esercitazioni individuali e di gruppo, lavoro di gruppo, esercizi, soluzione di problemi, esercitazioni pratiche.

## **TEMPI**

Ore settimanali di insegnamento: 2

Ore svolte al 13-05-2024: 53

Ore previste: 66

Ore svolte di Ed. Civica: 3

### **SPAZI**

Le lezioni sono state svolte:

- in aula, attrezzata con un computer e un proiettore, il quale funge anche da LIM
- nel laboratorio di informatica, che mette a disposizione un computer connesso ad internet per ogni studente

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Prove scritte e orali.

### **CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO**

Nel rispetto delle griglie stabilite dal dipartimento, il criterio di sufficienza adottato nelle prove scritte richiede una dimostrazione delle **conoscenze** essenziali degli aspetti teorici e dei procedimenti operativi; **abilità** corrette di applicazione dei procedimenti risolutivi, di chiarezza espositiva e di rappresentazione; **competenze** attendibili e coerenti deduttive e logiche, di analisi e rielaborazione personale.

Per quanto riguarda le prove orali, si valuta la padronanza di conoscenze di base, l'uso di un lessico semplice, l'applicazione delle conoscenze specifiche in ambiti specifici e la partecipazione alla discussione, trattando gli argomenti in modo sommario.

### **OBIETTIVI RAGGIUNTI**

La classe ha dimostrato un atteggiamento positivo verso la materia e una partecipazione attiva da parte di alcuni studenti, accettabile da parte degli altri. La preparazione risulta globalmente eterogenea, mentre l'autonomia di lavoro è nel complesso accettabile. Il rapporto con l'insegnante è stato abbastanza costruttivo. Rispetto alla situazione di partenza, la classe è rimasta stabile e gli obiettivi educativi generali sono stati sufficientemente raggiunti.

La docente  
*prof.ssa* **Filomena Pennimpede**

# SCIENZE NATURALI

Prof. Argentina Fabio

**Testi: CHIMICA - V. Posca, T. Fiorani - “Chimica più (seconda edizione) -Chimica organica” – Zanichelli.**

**SCIENZE DELLA TERRA - E. Lupia Palmieri, M. Parotto – “#Terra.” EDIZIONE BLU – Zanichelli**

**BIOLOGIA - Cain, Dickey, Hogan, Jackson, Minorsky, Reece, Simon, Taylor, Urry, Wasserman**

**“Campbell Biologia Concetti e collegamenti” – Quinto anno-Pearson**

## Sussidi didattici

Libri di testo, risorse documentali su stampa, risorse documentali su rete, piattaforme didattica G-suite.

## Competenze

- saper effettuare connessioni logiche
- riconoscere o stabilire relazioni
- classificare
- formulare ipotesi in base ai dati forniti
- trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate
- comunicare in modo corretto ed efficace le proprie conclusioni utilizzando il linguaggio specifico
- risolvere situazioni problematiche.
- applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico presente e dell'immediato futuro.

## Obiettivi generali

- Analizzare, valutare e interpretare scientificamente fenomeni naturali e tecnologici utilizzando modelli appropriati.
- Conoscere ed utilizzare tecniche operative di laboratorio e progettare una esperienza per la verifica sperimentale
- Stendere una relazione di laboratorio, descrivendo la prova svolta e riportando le proprie conclusioni e commenti (ovvero trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti e sulle ipotesi verificate)
- Riconoscere l'impatto, positivo e negativo, della tecnologia e dell'uomo sull'ambiente naturale anche in termini energetici
- Riconoscere i fondamentali flussi di energia che alimentano e caratterizzano il sistema Terra e i sistemi biologici
- Individuare i processi fondamentali della dinamica terrestre e le loro connessioni

## Obiettivi specifici

- Distinguere le varie tipologie di composti organici
- Riuscire a dedurre la reattività di un composto organico dall'analisi della sua molecola
- Conoscere le principali reazioni degli idrocarburi
- Assegnare i nomi alle formule, secondo la nomenclatura IUPAC e viceversa
- Conoscere le diverse categorie di biomolecole (carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici) e saperne descrivere le proprietà e funzioni
- Conoscere le principali vie metaboliche e, in linea generale, i meccanismi di regolazione

- Conoscere le principali biotecnologie e le loro potenzialità nei vari campi di applicazione e i possibili rischi
- Conoscere i complessi fenomeni meteorologici e i modelli della tettonica globale, con particolare attenzione a identificare le interrelazioni tra i fenomeni che avvengono a livello delle diverse organizzazioni del pianeta

### **Obiettivi conseguiti**

Gli alunni hanno dimostrato di aver conseguito globalmente gli obiettivi prefissati. I livelli di preparazione raggiunti sono mediamente sufficienti e diversificati in base alle capacità di analisi, di sintesi e di organizzazione personale nonché all'impegno profuso.

### **Contenuti**

#### **CHIMICA ORGANICA**

- Proprietà dell'atomo del carbonio nei composti organici
- Gli idrocarburi: caratteristiche e reattività
- Nomenclatura IUPAC dei composti organici
- Principali gruppi di composti organici

#### **BIOCHIMICA**

- Le biomolecole: struttura e funzioni di carboidrati, proteine, lipidi e acidi nucleici
- Il metabolismo: meccanismi di controllo e principali vie metaboliche
- La genetica dei virus e dei batteri
- Le biotecnologie: strumenti e metodi delle principali biotecnologie

#### **SCIENZE DELLA TERRA**

- Atmosfera e fenomeni meteorologici
- Vulcani e terremoti
- Litosfera e sua dinamica

Per il dettaglio si invia al programma svolto nel corso dell'anno scolastico.

### **Metodologia**

Lezione dialogata, Attività laboratoriale, Esercitazioni individuali, Esercitazioni di gruppo, Ricerca individuale, Esercizi, Soluzione di problemi, Discussione di casi, Flipped classroom, Episodi di apprendimento situato.

### **Tempi**

Ore di lezione settimanali: 5

Ore di lezione annuali previste: 165

Ore di lezione svolte al 30 \ 04 \ 2024: 126 + 7 destinate all'educazione civica + 2 destinate all'orientamento.

### **Verifica e valutazione**

Le verifiche sono state svolte attraverso i seguenti strumenti: colloquio orale, prove strutturate (mediante google moduli) e compiti scritti, interventi dal banco, presentazioni elaborate dagli studenti. Per la valutazione si è tenuto conto dei criteri descritti nel PTOF.

### **Criteri di sufficienza**

Conoscenze essenziali anche se non approfondite, parziale autonomia nella rielaborazione dei contenuti, abilità linguistiche ed espressive semplici ma corrette. Sufficienti capacità di analisi e di sintesi.

Il Docente  
*Prof. Fabio Argentina*

## **DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

Prof. Antonio Caramia

### LIBRI DI TESTO

- ITINERARIO NELL'ARTE “ Dall'Art Nouveau ai giorni nostri” – Zanichelli Editore

### SUSSIDI DIDATTICI

Oltre che dei libri di testo sopra indicati, l'attività didattica è stata coadiuvata dall'utilizzo di software come Power Point, fotocopia e visione di materiale audiovisivo e multimediale

### OBIETTIVI GENERALI

1. Consapevolezza della complessità e specificità del fenomeno letterario come rappresentazione espressiva del reale storico;
2. Conoscenza di autori e testi più rappresentativi della letteratura italiana nella sua articolazione storico-sociale e nelle sue relazioni con le principali manifestazioni artistico europee e internazionali;
3. Padronanza della capacità di osservazione e dello strumento visivo nella ricezione e nella produzione artistica e storica.

### OBIETTIVI DISCIPLINARI

I seguenti obiettivi sono stati fissati in relazione alla programmazione iniziale del Dipartimento di Lettere, nonché a quella del Consiglio di Classe:

1. Conoscenza delle linee fondamentali della tradizione europea del Novecento in rapporto alla coeva produzione internazionale delle opere d'arte;
2. Lettura consapevole e identificazione delle connotazioni delle opere e dei movimenti artistici d'avanguardia, sua collocazione all'interno della produzione dell'autore e del più generale contesto storico di appartenenza;
3. Comprensione della presenza nella storia dell'arte di linee di sviluppo originali;
4. Costruzione di una capacità di distinzione dei vari movimenti artistici del '900 attraverso l'analisi visiva delle opere;
5. Affinamento delle capacità di lettura autonoma e consapevole delle immagini di vario genere.

Nel corso dell'anno gli alunni hanno mediamente dimostrato di conoscere le linee fondamentali dell'arte del Novecento, rivelando anche un potenziamento delle proprie abilità osservative. Inoltre, gli alunni più motivati ed impegnati, hanno affinato le loro competenze di lettura consapevole e critica, anche sotto il profilo critico e delle opere analizzate.

### CONTENUTI SVOLTI: MACRO ARGOMENTI.

**Art Nouveau**

**Postimpressionismo**

**Dadaismo**

**Cubismo**

**Fauvismo**

**Espressionismo**

**Spazialismo**

**Surrealismo**

**Metafisica**

**Futurismo**

**Arte Informale**

**Arte Concettuale**

**Transavanguardie**

**Introduzione all'arte digitale e all'arte artificiale**

### METODI

L'attività didattica si è fondata prevalentemente su lezioni frontali, incardinate prevalentemente sulla diagnosi e sull'analisi delle opere d'arte e delle correnti artistiche; a tale attività didattica gli alunni hanno generalmente partecipato con interesse, stimolando ora il chiarimento, ora l'approfondimento di talune tematiche.

### TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

Analisi testuale, tema letterario, testo argomentativo, questionari a risposta aperta. Verifica orale nella forma tradizionale dell'interrogazione e verifiche scritte, Cooperative Learning

### CRITERIO DI SUFFICIENZA ADOTTATO

L'allievo dimostra di possedere una conoscenza essenziale degli argomenti, corrette competenze osservative e di confronto, capacità minima di articolazione dei concetti.

### TEMPI

Ore settimanali di insegnamento: 2

Ore annuali previste: 66

Ore effettivamente svolte al 30 aprile 2024: 48

### OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi generali e specifici della disciplina sono stati complessivamente raggiunti, con risultati diversificati per i singoli allievi.

Il Docente  
*Prof. Antonio Caramia*

## PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Materiali</b>
<b>L'uomo e il progresso</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>
<b>Realtà e apparenza</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>
<b>L'uomo e il tempo</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>
<b>Memoria e ricordo</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>
<b>Crisi delle certezze</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>
<b>L'uomo e la natura</b>	<b>Tutte</b>	<i>Libri di testo, riviste e siti webs, materiali fotografici e grafici</i>

# **ALLEGATO n. 2**

**Atti e certificazioni relativi alle prove effettuate in preparazione all'Esame di Stato**

## **A. Analisi e interpretazione di un testo letterario**

**Eugenio Montale** Ti libero la fronte dai ghiaccioli (*Le occasioni, Mottetti* Indirizzata a Clizia - Irma Brandeis), la poesia risale al 1940 e appartiene alla sezione «Mottetti» delle *Occasioni*. Metro: due quartine di endecasillabi

1. Ti libero la fronte dai ghiaccioli
  2. che raccogliesti traversando l'alte
  3. nebulose; hai le penne lacerate
  4. dai cicloni, ti desti a soprassalti.
- 
5. Mezzodi: allunga nel riquadro il nespolo
  6. l'ombra nera, s'ostina in cielo un sole
  7. freddoloso; e l'alte ombre che scantonano
  8. nel vicolo non sanno che sei qui.

### **1. Comprensione del testo**

- 1.1** Da dove proviene il “tu” (ovvero Clizia-angelo) a cui si rivolge il poeta? Perché ha «la fronte» (v. 1) congelata?
- 1.2** Da quale elemento si capisce che la donna è ritratta come una creatura angelica?
- 1.3** Quale paesaggio e stagione fanno da sfondo all'apparizione di Clizia?

### **2. Analisi del testo**

- 2.1** Quale figura retorica compare nell'espressione «sole / freddoloso» (vv. 6-7), in *enjambement*? Con quale effetto?
- 2.2** Considerando l'anno di pubblicazione (il 1940), a quali «cicloni» metaforici potrebbe far pensare lo scompiglio di Clizia?
- 2.3** Chi sono quelli che «scantonano / nel vicolo» (vv. 7-8)? Quale immagine suggerisce il loro gesto?

### **3. Interpretazione**

**3.1** La rappresentazione “angelicata” della donna ha una lunga tradizione nella letteratura italiana, che risale allo Stilnovo. Tenendo conto anche del fatto che Irma Brandeis era una studiosa di Dante (risale al 1960 *The Ladder of Vision. A Study of Dante's Comedy*, che tratta la questione della scala che conduce a Dio), rifletti sull'importanza cruciale del modello dantesco nella poetica montaliana.

## **B Analisi e produzione di un testo argomentativo**

**Luigi Blasucci** *Leopardi, Montale e l'uso della parola*

In un confronto con Leopardi, il critico Luigi Blasucci sottolinea l'originalità di Montale nell'interpretare i temi del «negativo» con uno slancio tale da farne un segnale di autentico vitalismo. [Leopardi e Montale] sono accomunati da qualcosa di sostanziale: sono cioè due poeti del negativo. Tutti e due tendono a rappresentare l'infelicità, il male di vivere, il dolore della condizione umana. Ma <sup>5</sup> tutti e due, pur essendo poeti del negativo, non esprimono una negazione della vita. Pensate a quanto spazio hanno nella poesia leopardiana le illusioni antiche, oppure le sensazioni dell'infanzia, oppure i cosiddetti «piaceri dell'immaginazione», come l'infinito, la ricordanza, la vita solitaria; pensate, d'altra parte, a tante situazioni montaliane in cui, sia pure per un lampo o per un attimo, si ha la rivelazione di qualcosa che riscatta la nostra penosa *routine* quotidiana. <sup>10</sup> Ma anche quando i due poeti rappresentano il puro negativo (come per esempio Leopardi in *A se stesso* o Montale in *Costa San Giorgio*), questo negativo è espresso con tanta forza, che la stessa nettezza del pronunciamento diventa un atto vitale, dunque a suo modo positivo. Ciò che Leopardi stesso ha teorizzato da par suo in un

pensiero dello *Zibaldone*, di cui mi piace qui citare la parte iniziale (con la raccomandazione di andare a leggervelo tutto):

«Hanno questo di proprio le opere di genio, che quando anche rappresentino al vivo la nullità delle cose, quando anche dimostrino evidentemente e facciano sentire l'inevitabile infelicità della vita, quando anche esprimano le più terribili disperazioni, tuttavia ad un'anima grande che si trovi anche in uno stato di estremo abbattimento, disinganno, nullità, noia e scoraggiamento della vita [...], servono sempre di consolazione, raccendono l'entusiasmo, e non trattando né rappresentando <sup>20</sup> altro che la morte, le rendono, almeno momentaneamente, quella vita che aveva perduta» (4 ottobre 1820: pp. 259-260). [...] Esiste un filo Leopardi-Montale, per cui si può parlare anche di un leopardismo montaliano. [...] Ma tra i due ci sono anche delle differenze. [...] Leopardi è frugale, direi 'petrarchesco' nel suo lessico, un lessico eletto e non molto ricco, anche se ne *La ginestra* c'è qualche tentativo di aprirsi all'evocazione di aspetti sgradevoli e impervi della realtà (gli scenari desolati delle pendici vesuviane, le eruzioni vulcaniche). Ma Leopardi rimane pur sempre un poeta del pudore della parola; l'ardire in lui non è nell'uso delle parole, ma nell'uso dei concetti. Lui con parole misurate dice concetti eversivi; con parole della tradizione petrarchesca dice cose da finimondo. In Montale invece c'è uno spreco (no, uno spreco è ingiurioso, diciamo un'abbondanza, una ricchezza) di elementi lessicali, anche materici, nella rappresentazione di una realtà negativa, sia paesistica che interiore. Montale è in questo senso un antipetrarchista, non segue la tradizione del velare la realtà con il pudore della parola; semmai segue la tradizione dantesca, quella di rappresentare la realtà con la forza icastica della parola. *Era il rivo strozzato che gorgoglia*: notate la matericità delle parole. Questo lo distingue dagli ermetici, e dallo stesso Ungaretti, più selettivi e petrarcheschi nel loro linguaggio. Guardate allora questa cosa interessante: che dal punto di vista della visione del mondo, del porsi davanti alla realtà, Leopardi e Montale sono poeti affini, perché son tutti e due poeti del negativo; però dal punto di vista linguistico sono agli antipodi.

(L. Blasucci, *Lettura in classe e commento scolastico. Esempi da Leopardi e Montale*, «Per leggere», [2009], 16)

## 1. Comprensione e analisi

1.1 Che cosa significa che Leopardi e Montale sono due «poeti del negativo» (rr. 3-4)?

1.2 A che cosa corrispondono, in Montale, i momenti «idillici» leopardiani? Quali e quante rivelazioni interrompono la cupezza del «male di vivere»?

1.3 Ti sembra che Leopardi e Montale neghino la vita, esaltando, per esempio, il suicidio o escludendo per l'uomo la possibilità di qualunque gioia?

1.4 Nel saggio, Leopardi è definito un poeta «del pudore della parola», ovvero «petrarchesco» (rr. 22- 28), mentre Montale è un poeta «materico», secondo la «tradizione dantesca» (r. 32): chiarisci e amplia il significato di queste definizioni.

1.5 Perché l'espressione «*Era il rivo strozzato che gorgoglia*» (r. 33) è in corsivo? Da dove è tratta? 1.6 Per le loro scelte linguistiche Ungaretti e i poeti ermetici sono più vicini a Leopardi o a Montale?

1.7 Analizza la struttura argomentativa del saggio e individua la tesi principale e gli snodi argomentativi.

## 2. Produzione

2.1 Sia a Leopardi che a Montale è stata mossa l'accusa di pessimismo: alla luce della lettura diretta dei loro testi, sei d'accordo con questa interpretazione? Basta cantare il dolore per essere considerati pessimisti? Oppure, come sostiene il Blasucci, lo slancio poetico di Leopardi e Montale finisce per dimostrare il loro fortissimo attaccamento alla vita?

## C Riflessione critica di carattere espositivoargomentativo su tematiche di attualità

### PROPOSTA C1.

La poesia non è una merce

Nel mondo c'è un largo spazio per l'inutile, e anzi uno dei pericoli del nostro tempo è quella mercificazione dell'inutile alla quale sono sensibili particolarmente i giovanissimi. In ogni modo io sono qui perché ho scritto poesie, un prodotto assolutamente inutile, ma quasi mai nocivo e questo è uno dei suoi titoli di nobiltà. Ma non è il solo, essendo la poesia una produzione o una malattia assolutamente endemica e incurabile.

Sono qui perché ho scritto poesie: sei volumi, oltre innumerevoli traduzioni e saggi critici. Hanno detto che è una produzione scarsa, forse supponendo che il poeta sia un produttore di merci; le macchine debbono essere impiegate al massimo. Per fortuna la poesia non è una merce. Essa è una entità di cui si sa assai poco [...]. (E. Montale, *È ancora possibile la poesia?*, 12 dicembre 1975)

Così dichiarava Montale nel 1975, in occasione del conferimento del premio Nobel. A che cosa associ, oggi, la qualifica di «inutile»? Si tratta soltanto di beni superflui o, come la poesia e l'arte secondo Montale, di beni che nobilitano l'uomo, pur rischiando di essere travolti dal consumismo? A partire dal contenuto del testo, e traendo spunto dalle tue conoscenze, letture ed esperienze, rifletti su questa tematica, analizzandone i diversi aspetti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

## **PROPOSTA C2.**

*La fragilità è all'origine della comprensione dei bisogni e della sensibilità per capire in quale modo aiutare ed essere aiutati.*

*Un umanesimo spinto a conoscere la propria fragilità e a viverla, non a nasconderla come se si trattasse di una debolezza, di uno scarto vergognoso per la voglia di potere, che si basa sulla forza reale e semmai sulle sue protesi. Vergognoso per una logica folle in cui il rispetto equivale a fare paura.*

*Una civiltà dove la tua fragilità dà forza a quella di un altro e ricade su di te promuovendo salute sociale che vuol dire serenità. Serenità, non la felicità effimera di un attimo, ma la condizione continua su cui si possono inserire momenti persino di ebbrezza.*

*La fragilità come fondamento della saggezza capace di riconoscere che la ricchezza del singolo è l'altro da sé, e che da soli non si è nemmeno uomini, ma solo dei misantropi che male hanno interpretato la vita propria e quella dell'insieme sociale.*

Vittorino ANDREOLI, *L'uomo di vetro. La forza della fragilità*, Rizzoli 2008.

La citazione proposta, tratta da un saggio dello psichiatra Vittorino Andreoli, pone la consapevolezza della propria fragilità e della debolezza come elementi di forza autentica nella condizione umana. Rifletti su questa tematica, facendo riferimento alle tue conoscenze, esperienze e letture personali.

Puoi eventualmente articolare la tua riflessione in paragrafi opportunamente titolati e presentare la trattazione con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

**Liceo Statale G. MOSCATI – Grottaglie (TA)**  
**ESAMI DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA**  
**SUPERIORE**

**Indirizzi: LI02– SCIENTIFICO**

**LI03 - SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE**

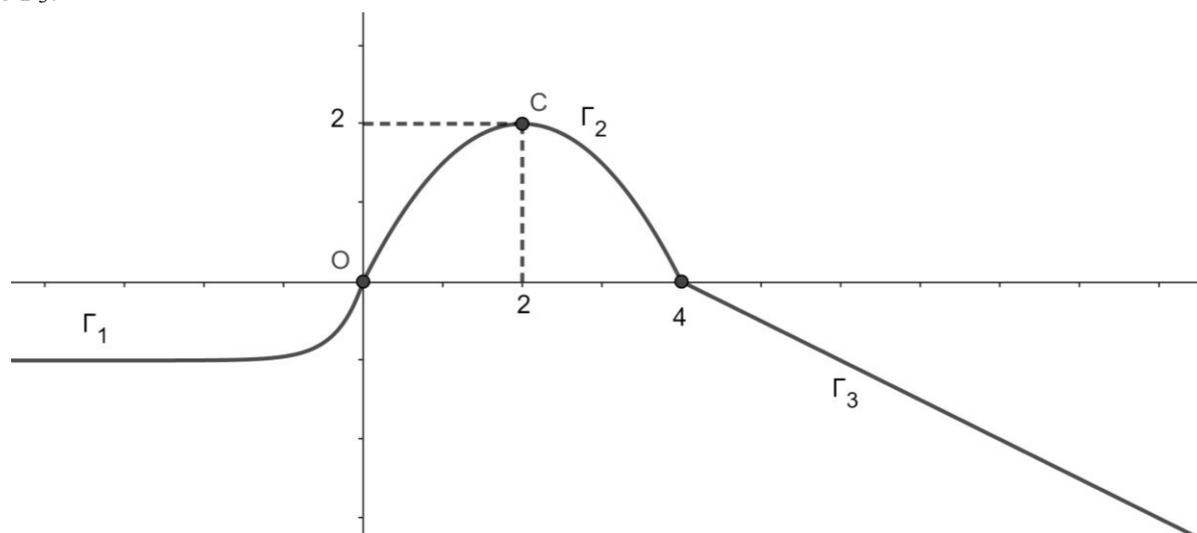
**A.S. 2023-24 - Simulazione seconda prova scritta**

**Tema di: MATEMATICA**

**Il candidato risolva uno dei due problemi e risponda a 4 quesiti.**

**PROBLEMA 1**

Il grafico in figura, rappresentativo della funzione continua  $y = f(x)$ , è unione delle funzioni  $\Gamma_1$ ,  $\Gamma_2$  e  $\Gamma_3$ :



- a) Scrivere un'espressione analitica della funzione  $y = f(x)$ , definita a tratti nell'intervallo  $[-3, 6]$ , utilizzando le seguenti equazioni

$$\Gamma_1: y = e^{3x} + a \quad \Gamma_2: y = bx^2 + cx \quad \Gamma_3: y = -\frac{1}{2}x + d$$

e dimostrare che affinché le equazioni descrivano il grafico in figura, i parametri devono assumere i seguenti valori:

$$a = -1, \quad b = -\frac{1}{2}, \quad c = 2 \quad e \quad d = 2$$

- b) A partire dal grafico della funzione  $y = f(x)$ , dedurre quello della sua derivata  $y = f'(x)$ . Determinare, inoltre, le equazioni delle eventuali rette tangenti al grafico nei punti di ascissa  $x = 0$  e  $x = 4$ .
- c) Tracciare un grafico della funzione  $y = [f(x)]^2$ , determinandone, in particolare, punti di non derivabilità e punti di flesso.
- d) Si consideri la funzione  $y = -\frac{1}{2}x^2 + 2x$ , definita nell'intervallo  $[0, 4]$ . Si prenda un punto P appartenente ad essa, siano H e K le sue proiezioni sugli assi cartesiani. Si determinino le coordinate di P affinché l'area del rettangolo OHPK sia massima.

## PROBLEMA 2

Al variare di  $a \in \mathbb{R}$ , si consideri la famiglia di funzioni

$$f_a(x) = \begin{cases} \frac{9}{2}(1 + xe^{a-x}) & \text{per } x \geq 0 \\ \frac{9a}{4(x-1)^4} & \text{per } x < 0 \end{cases}$$

- a) Discutere segno e continuità della funzione  $f_a$  al variare del parametro  $a$ .
- b) Dimostrare che, qualunque sia  $a \in \mathbb{R}$ , la funzione  $f_a$  ammette un punto di massimo assoluto di ascissa 1.
- c) Indicata con  $f$  la funzione ottenuta da  $f_a$  per  $a = 2$ , stabilire se  $f$  è derivabile in  $x = 0$ . Studiare l'andamento della funzione  $f$  specificandone gli asintoti, i punti di flesso e l'ampiezza in gradi dell'angolo formato dalle tangenti sinistra e destra nel punto di non derivabilità.
- d) Determinare i valori delle costanti positive  $h$  e  $k$  tali che, considerata la funzione  $g(x) = h[1 + (3 - kx)e^{kx-1}]$  si abbia  $g(3 - x) = f(x)$  per  $x \geq 0$ .

## QUESITO 1

Si determini il dominio e si studi il segno della funzione  $f(x) = \ln\left(\frac{x-2}{5-x}\right)$

## QUESITO 2

Tra tutti i parallelepipedi rettangoli a base quadrata, con superficie totale di area  $S$ , determinare quello per cui la somma delle lunghezze degli spigoli è minima.

### QUESITO 3

Determina il valore di questo limite:

$$\lim_{x \rightarrow 0} (1 - \operatorname{sen} x)^{\frac{1}{x}}$$

### QUESITO 4

Individua il valore di  $k$  per cui la tangente nell'origine al grafico della funzione

$$f(x) = \frac{x}{x - k}$$

forma un angolo di  $\frac{\pi}{6}$  con l'asse delle ascisse.

### QUESITO 5

Data la funzione

$$f(x) = \begin{cases} kx^2 - 2x + 1 & \text{per } x < 2 \\ x^2 + (k - 1)x - 1 & \text{per } x \geq 2 \end{cases}$$

Determinare, se possibile,  $k$  in modo che la funzione  $f(x)$  e la sua derivata siano continue in tutto l'insieme di definizione.

### QUESITO 6

Determinare le equazioni delle superfici sferiche di raggio  $r = 10\sqrt{2}$  tangenti al piano  $3x + 4y - 5z - 10 = 0$  nel punto  $P(1, -2, -3)$ .

### QUESITO 7

Determinare l'equazione della retta tangente al grafico della funzione  $f(x) = x \cdot e^{-x}$  nel suo punto di flesso.

### QUESITO 8

Data la funzione

$$f(x) = \begin{cases} x^3 & \text{per } 0 \leq x \leq 1 \\ x^2 - kx + k & \text{per } 1 < x \leq 2 \end{cases}$$

Determinare il parametro  $k$  in modo che nell'intervallo  $[0, 2]$  sia applicabile il teorema di Lagrange e trovare il punto di cui la tesi del teorema assicura l'esistenza.

---

*Durata massima della prova: 5 ore; tempi più lunghi, se previsti dal PDP.*

*È consentito l'uso di calcolatrici scientifiche e/o grafiche purché non siano dotate di capacità di calcolo simbolico; i candidati possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP. È consentito allontanarsi dall'aula solo dopo 3 ore dall'inizio della prova.*

# **ALLEGATO n. 3**

**Griglia di valutazione della prima prova**

**Griglia di valutazione della seconda prova**

**Griglia di valutazione del Colloquio**

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

### PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA A

#### INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT) INDICATORE1

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

#### INDICATORE2

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

#### INDICATORE3

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

#### INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)

Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo. (Max 10 pt).	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	...../100
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5)</b>	...../20

#### LEGENDA:

SC=Scarso– M=Mediocre– S/S+=Sufficiente/Più che suff.–B/D=Buono/Distinto–O/E =Ottimo/Eccellente

**PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA B**

**INDICATORI GENERALI (MAX 60 PT)****INDICATORE1**

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE2**

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>P T</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE3**

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. <b>(Max 20 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 PT)**

Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto. <b>(max 15 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti. <b>(max 15 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione. <b>(max 10 pt)</b>	<b>SC</b>	<b>M</b>	<b>S/S+</b>	<b>B/D</b>	<b>O/E</b>	<b>PT</b>
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	...../100
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5)</b>	...../20

**LEGENDA:**

**SC**=Scarso – **M**=Mediocre – **S/S+**=Sufficiente/Più che suff. – **B/D**=Buono/Distinto – **O/E** =Ottimo/Eccellente

**PRIMA PROVA SCRITTA TIPOLOGIA C**

**INDICATORI GENERALI (MAX 60**

**PT) INDICATORE1**

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE2**

Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	P T
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORE3**

Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali. (Max 20 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-8	9-11	12-14	15-17	18-20	

**INDICATORI SPECIFICI (MAX40PT)**

	PT					
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione. (max 15 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-6	7-8	9- 10	11-12	13-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10 pt)	SC	M	S/S+	B/D	O/E	PT
	1-4	5	6-7	7-8	9-10	

<b>TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	...../100
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5)</b>	...../20

**LEGENDA:**

SC = Scarso – M = Mediocre – S/S+ = Sufficiente/Più che suff. – B /D = Buono/Distinto – O/E = Ottimo/Eccellente

## GRIGLIE DI VALUTAZIONE ESAMI DI STATO

D.M. 769 DEL 26 NOVEMBRE 2018 – AGGIORNAMENTO O.M. n. 55/2024

### DESCRITTORI DI LIVELLO:

1. LIVELLO SCARSO = GRAVI CARENZE (STANDARD MINIMO NON RAGGIUNTO);
2. LIVELLO MEDIOCRE = CARENZE (STANDARD MINIMO PARZIALMENTE RAGGIUNTO);
3. LIVELLO SUFFICIENTE/PIÙ CHE SUFFICIENTE = ADEGUATEZZA (STANDARD MINIMO RAGGIUNTO IN MODO ADEGUATO/PIÙ CHE ADEGUATO);
4. LIVELLO BUONO/DISTINTO = SICUREZZA /PADRONANZA (STANDARD APPREZZABILE/PIÙ CHE APPREZZABILE);
5. LIVELLO OTTIMO/ECCELLENTE = PIENA PADRONANZA (STANDARD ALTO/ECCELLENTE).

## TABELLA DI CONVERSIONE

**Tabella 1**

**Conversione del punteggio della prima e seconda prova scritta**

<b>Punteggio in base 20</b>	<b>Punteggio in base 10</b>
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
<b>12</b>	<b>6</b>
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
<b>20</b>	<b>10</b>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA – MATEMATICA

Commissione .....

Candidato ..... Classe

.....

Viene assegnato un punteggio grezzo massimo pari a 80 per il problema e a 20 per ciascun quesito.

INDICATORI	punti	Problema n.				Quesiti n.			
		a	b	c	d				
<b>Analizzare</b>	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b>	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
	6								
<b>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</b>	1								
	2								
	3								
	4								
	5								
<b>Argomentare</b>	1								
	2								
	3								
	4								
<b>TOTALE</b>									

Corrispondenza	
151-160	20
142-150	19
133-141	18
124-132	17
115-123	16
106-114	15
97-105	14
88-96	13
80-87	12
73-79	11
66-72	10
59-65	9
52-58	8
45-51	7
38-44	6
31-37	5
24-30	4
16-23	3
9-15	2
≤ 8	1

<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>	
-------------------------	--

<b>VALUTAZIONE PROVA</b>
...../ 20

Il presidente della Commissione .....

I commissari:


INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
<b>Analizzare</b> Esaminare la situazione problematica individuandone gli aspetti significativi e formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli, analogie o leggi.	Non svolge il quesito, non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi.	1
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta.	2
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione proposta e formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3
	Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta.	5
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	Non svolge il quesito.	1
	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato.	2
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale, giungendo a risultati corretti.	3
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza, in modo sostanzialmente corretto, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, giungendo a risultati esatti.	5
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante.	6
<b>Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</b> Interpretare o elaborare i dati proposti o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici, leggi, principi e regole.	Non svolge il quesito o non fornisce alcuna interpretazione ed elaborazione.	1
	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire un'elaborazione solo parziale e frammentaria.	2
	Interpreta con un sufficiente grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile pur se talora viziata da imprecisioni.	3
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile.	4
	Interpreta con precisione i dati di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa.	5
<b>Argomentare</b> Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta e utilizzando i linguaggi specifici disciplinari.	Non svolge il quesito o non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica.	1
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica.	2
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4

**Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.**

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 -1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale ed incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 -2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa ed approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 -1	
	II	E' in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	E' in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	E' in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	E' in grado di formulare semplici argomentazioni critiche, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	E' in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	E' in grado di formulare ampie ed articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/ di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	E' in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	E' in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	E' in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	E' in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

# **ALLEGATO n. 4**

**Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e  
per l'orientamento**

**Prospetto Ore Svolte**  
Anno Scolastico: 2021/2022

Classe: 3AT SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE LICEO STATALE "G. MOSCATI" (LI03)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
2		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
3		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
4		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
5		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
6		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
7		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	95
		GIRLS CODE IT BETTER dal 13/09/2021 al 30/06/2022		LICEO MOSCATI dal 09/11/2021 al 01/03/2022	30	30	
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
8		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
9		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
10		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
11		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
12		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
13		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
14		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
15		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
16		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
17		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	
18		FACILITATORI DIGITALI della SANITA' dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASL - Dipartimento di Prevenzione ASL TA U.O.D. Formazione dal 16/11/2021 al 27/04/2022	50	50	65
		IL CALENDARIO del MOSCATI 2023 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO GROTTAGLIE dal 22/03/2022 al 22/03/2022	5	5	
		SICUREZZA e PRIVACY 2021.22 dal 13/09/2021 al 09/06/2022		LICEO MOSCATI dal 30/11/2021 al 30/11/2021	10	10	

**Prospetto Ore Svolte**  
Anno Scolastico: 2022/2023

Classe: 4AT SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE LICEO STATALE "G. MOSCATI" (LI03)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
2		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
3		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
4		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
5		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
6		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
7		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
8		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
9		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
10		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
11		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
12		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto		10	10
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie			
				COMUNE DI GROTTAGLIE			
13		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
14		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
15		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
16		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
17		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	40	40

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie dal 13/12/2022 al 13/12/2022	10		
				COMUNE DI GROTTAGLIE dal 14/12/2022 al 14/12/2022	10		
18		DAI BANCHI ALLE AULE DEL DIRITTO a.s.2022.23 dal 12/09/2022 al 09/06/2023	10	Guardia di Finanza di Taranto dal 12/12/2022 al 12/12/2022	10	20	20
				STAZIONE AEROMOBILI Marina Militare (MARISTAER) - Grottaglie			
				COMUNE DI GROTTAGLIE			

**Prospetto Ore Svolte**  
Anno Scolastico: 2023/2024

Classe: 5AT SCIENTIFICO - OPZIONE SCIENZE APPLICATE LICEO STATALE "G. MOSCATI" (LI03)

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
1		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
2		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
3		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
4		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
5		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
6		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
7		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
8		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
9		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
10		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
11		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
12		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
13		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
14		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10

Pr.	Alunno	Percorso	Ore in Aula	Struttura	Ore	Tot. Ore Perc.	Tot. Ore
15		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
16		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
17		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10
18		ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE a.s.2023.24 dal 11/09/2023 al 07/06/2024		LICEO MOSCATI dal 11/09/2023 al 07/06/2024	10	10	10

**IL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>N°</b>	<b>MATERIE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1</b>	<b>Religione</b>	Annicchiarico Cosimo
<b>2</b>	<b>Italiano</b>	De Pascali Maria Ines
<b>4</b>	<b>Storia</b>	Quaranta Raffaella
<b>5</b>	<b>Filosofia</b>	Quaranta Raffaella
<b>6</b>	<b>Lingua Inglese</b>	Tebano Rossana
<b>7</b>	<b>Matematica</b>	De Filippis Maria Maddalena
<b>8</b>	<b>Fisica</b>	De Filippis Maria Maddalena
<b>9</b>	<b>Scienze</b>	Salamino Domenica Carmela in sostituzione di Argentina Fabio
<b>10</b>	<b>Disegno e St. dell'Arte</b>	Caramia Antonio
<b>11</b>	<b>Scienze motorie</b>	Magaddino Gaspare
<b>12</b>	<b>Informatica</b>	Pennimpede Filomena
<b>13</b>	<b>Docente coordinatore Educazione civica</b>	Grimaldi Cosimo